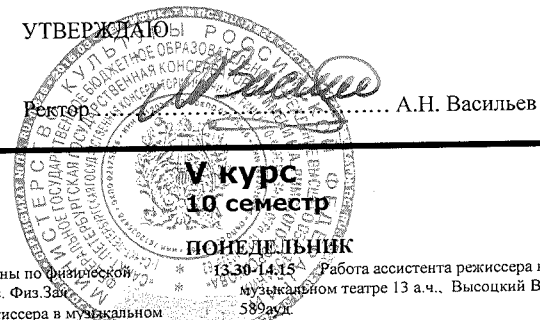


52.05.02 Режиссура театра (режиссер музыкального спектакля, режиссер мюзикла)



I курс 2 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 11.15-12.00 Танец (РС) Бабок Е.С. 440ауд.
- 12.05-12.50 Современная хореография в музыкальном театре (PM) Бабок Е.С. 440ауд.
- 13.00-13.45 Музыкальная режиссура гр. РС, Куницына-Танкевич М.В. 439ауд.
- 17.00-18.30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф. физ. Физ.Зал

ВТОРНИК

- 09.30-10.15 Сценическая речь Домбровская В.В. 440ауд.
- 11.15-12.00 Мастерство актера гр. А. Ушаков Р.М. 439ауд. * Мастерство актера гр. Б. Баранов Е.П. 440ауд.
- 13.30-15.00 История зарубежной музыки Денисов А.В. 572ауд.
- 15.15-16.00 Музыкальная режиссура гр. PM, Рахлин Л.И. 439ауд.
- 17.00-18.30 История театра Селиверстова Н.Б. 401ауд.
- 18.30-19.15 Музыкальная режиссура гр. РС-2, Габитов И.А. 440ауд.
- 18.30-20.00 История отечественной музыкальной комедии и мюзикла (PM) Селиверстова Н.Б. 401ауд.

СРЕДА

- 09.30-10.15 Техника сцены Клеветенко А.А. 439ауд.
- 13.30-15.00 История изобразительных искусств Фомина М.С. 401ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 09.30-11.00 История русской оперы (РС) Дискин К.В. 531ауд.
- 11.15-12.45 Анализ музыкальной драматургии гр. А. Высоцкий В.Б. 518ауд.
- 13.30-15.00 Анализ музыкальной драматургии гр. Б. Высоцкий В.Б. 518ауд.
- 15.15-16.45 Иностраный язык Михайлова Л.А. 509ауд.
- 18.00-19.30 История России Кудрявцева Т.В. 589ауд.
- 19.35-20.50 История России Прак... Кудрявцева Т.В. 589ауд.

ПЯТНИЦА

- 13.30-15.00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф. физ. Физ.Зал

СУББОТА

- 13.30-15.00 История литературы Булышева Е.В. 401ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Мастерство актера • Музыкальная режиссура
- Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (практика работы в театре)
- Современная хореография в музыкальном театре (PM)
- Сценическая речь • Танец (РС) • Творческая практика (художественное оформление спектакля), Астафьева Т.В., Королева Т.В. • Техника сцены

II курс 4 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 11.15-12.00 Танец Бабок Е.С. 440ауд.
- 13.30-14.15 Мастерство актера Ларин И.Н. 440ауд.
- 15.15-16.00 Работа ассистента режиссера в музыкальном театре 5 а.ч., Куницына-Танкевич М.В. 439ауд.
- 17.00-17.45 Музыкальная режиссура Мухортова О.П. 440ауд.

ВТОРНИК

- 09.30-11.00 История зарубежной музыки Рудко М.В. 536ауд.
- 13.30-15.00 История театра Селиверстова Н.Б. 401ауд.
- 15.15-16.45 Иностраный язык Михайлова Л.А. 509ауд.
- 17.00-18.30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф. физ. Физ.Зал

СРЕДА

- 11.15-12.00 Техника сцены 7 а.ч., Клеветенко А.А. 439ауд.
- 13.30-14.15 Методика работы с певцом-актером Демидов П.А. 439ауд.
- 15.15-16.45 История изобразительных искусств Фомина М.С. 401ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 15.15-16.45 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф. физ. Физ.Зал

ПЯТНИЦА

- 09.30-10.15 Режиссерский анализ клавира гр. Б. Высоцкий В.Б. 517ауд.
- 10.20-11.05 Режиссерский анализ клавира гр. А. Высоцкий В.Б. 517ауд.
- 11.15-12.45 Философия Резников А.М. 589ауд.

СУББОТА

- 10.00-10.45 Сценическое движение Добровольская М.С. 532ауд.
- 15.15-16.45 История литературы Булышева Е.В. 401ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Мастерство актера • Методика работы с певцом-актером • Музыкальная режиссура • Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (практика работы в театре) • Работа ассистента режиссера в музыкальном театре • Сценическое движение • Танец • Техника сцены

III курс 6 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 11.15-12.00 Мастерство актера Семак А.В. 439ауд.
- 13.30-14.15 Основы телевизионной режиссуры 7 а.ч., Тайманова И.Е. 401ауд.
- 15.15-16.00 Музыкальная режиссура Лаптев Ю.К. 440ауд.
- 17.00-17.45 Работа ассистента режиссера в музыкальном театре 5 а.ч., Куницына-Танкевич М.В. 439ауд.

ВТОРНИК

- 13.30-15.00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф. физ. Физ.Зал

СРЕДА

- 11.15-12.45 История отечественного изобразительного искусства Фомина М.С. 401ауд.
- 17.00-18.30 История театра Селиверстова Н.Б. 509ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 11.15-12.45 История русской музыки Дискин К.В. 531ауд.
- 13.30-14.15 История материальной культуры и быта Фомина М.С. 401ауд.
- 14.15-15.00 История костюма Фомина М.С. 401ауд.
- 15.15-16.00 Методика работы с певцом-актером Демидов П.А. 439ауд.
- 16.05-16.50 Дирижерский анализ партитур Волков Е.К. 439ауд.

ПЯТНИЦА

- 11.15-12.45 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф. физ. Физ.Зал
- 13.30-14.15 Режиссерский анализ клавира гр. А. Высоцкий В.Б. 517ауд.
- 14.20-15.05 Режиссерский анализ клавира гр. Б. Высоцкий В.Б. 517ауд.
- 15.15-16.45 Философия Меньшиков Л.А. 537ауд.

СУББОТА

- 11.15-12.45 История литературы Булышева Е.В. 401ауд.
- 13.30-14.15 Сценическое движение Добровольская М.С. 532ауд.
- 14.15-15.00 Физическая культура и спорт: фехтование Добровольская М.С. 532ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Ведение спектакля, Кох О.О. • Мастерство актера • Методика работы с певцом-актером, Демидов П.А. • Музыкальная режиссура • Основы телевизионной режиссуры • Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (практика работы в театре) • Работа ассистента режиссера в музыкальном театре • Сценическое движение • Творческая практика (художественное оформление спектакля), Буракова С.Г. • Физическая культура и спорт: фехтование

IV курс 8 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 09.30-11.00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту 7 а.ч., каф. физ. Физ.Зал
- 11.15-12.00 Работа ассистента режиссера в музыкальном театре 5 а.ч., Габитов И.А. 401ауд.
- 13.30-14.15 Дирижерский анализ партитур Волков Е.К. 572ауд.
- 15.15-16.00 Основы телевизионной режиссуры Тайманова И.Е. 401ауд.
- 17.00-17.45 Профессиональное общение на иностранном языке (ДВ.01) (ф-в) гр. А (ан.), Серова И.А. 458ауд.

ВТОРНИК

- 11.15-12.45 Менеджмент в области музыкальной культуры (ДВ.01) (ф-в) 17 а.ч., Волчек Л.Л. 537ауд.
- 13.00-13.45 Мастерство актера Баранов Е.П. 440ауд.
- 15.15-16.45 История музыкального театра Селиверстова Н.Б. 401ауд.
- 17.00-17.45 Профессиональное общение на иностранном языке (ДВ.01) (ф-в) гр. Д (ит.), Михайлова Л.А. 509ауд.
- 18.30-19.15 Музыкальная режиссура Габитов И.А. 440ауд.

СРЕДА

- 15.15-16.45 История кинематографа Селиверстова Н.Б. 509ауд.
- 17.00-17.45 Методика работы с певцом-актером Демидов П.А. 439ауд.
- 18.45-19.30 Основы методики преподавания актерского мастерства Демидов П.А. 439ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 09.30-11.00 Режиссерский анализ клавира гр. Б. Высоцкий В.Б. 518ауд.
- 15.15-16.00 Основы режиссуры массовых зрелищ Рахлин Л.И. 439ауд.

ПЯТНИЦА

- 10.00-11.30 История русской музыки Дискин К.В. 589ауд.
- 11.15-12.45 Режиссерский анализ клавира гр. А. Высоцкий В.Б. 517ауд.

СУББОТА

- 11.15-12.45 Основы экономической теории Костанда А.В. 589ауд.
- 15.15-16.00 Музыкальная режиссура Милков-Товстоногов В.Г. 440ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Мастерство актера • Методика работы с певцом-актером, Демидов П.А. • Музыкальная режиссура • Основы методики преподавания актерского мастерства • Основы режиссуры массовых зрелищ • Основы телевизионной режиссуры • Педагогическая практика • Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (практика работы в театре) • Работа ассистента режиссера в музыкальном театре • Творческая практика (художественное оформление спектакля), Королева Т.В.

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 13.30-14.15 Работа ассистента режиссера в музыкальном театре 13 а.ч., Высоцкий В.Б. 589ауд.

ВТОРНИК

- 09.30-11.10 Основы военной подготовки Николаев А.Ю. 501ауд.

СРЕДА

- 11.15-12.00 Основы методики преподавания музыкальной режиссуры Демидов П.А. 439ауд.
- 13.30-15.00 История кинематографа Селиверстова Н.Б. 509ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 13.30-15.00 Методика работы с дирижером (ДВ.02) Волков Е.К. 569ауд.

ПЯТНИЦА

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Музыкальная режиссура • Основы методики преподавания музыкальной режиссуры • Педагогическая практика • Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (практика работы в театре) • Преддипломная практика (подготовка дипломного спектакля с преподавателем), Габитов И.А. • Работа ассистента режиссера в музыкальном театре • Творческая практика (художественное оформление спектакля), Астафьева Т.В., Королева Т.В. • Художественно-творческая работа